

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол № 1 от 31.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНО
Исполняющий обязанности заведующего
БДОУ г. Омска «Детский сад № 276
компенсирующего вида», старший
воспитатель
Приказ № 220-од от 01.09.2021 г.
_____ Е.А. Фелькер

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

организации деятельности педагогов с детьми
средней (разновозрастной) группы «Колокольчик»

разработана на основе адаптированной основной образовательной программы
дошкольного образования для детей с нарушением зрения
бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска
«Детский сад № 276 компенсирующего вида»

Срок реализации программы (учебный год) 2021 – 2022

Воспитатели: Осинцева Ю.Г.,
Ракитянская С.А.

№ п/п	Содержание	Стр.
	I. Целевой раздел Программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
	Принципы и подходы к формированию Программы	5
	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	7
	Контингент воспитанников группы	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
2.1	II. Содержательный раздел Программы	11
2.1	Содержание образования по образовательным областям	11
	Учебный план	56
	Расписание ООД	58
	Перспективное планирование	58
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	62
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	62
	III. Организационный раздел Программы	63
3.1.	Организация режима пребывания детей	63
3.2.	Модель воспитательно-образовательного процесса	64
	Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процесс	67
	Система физкультурно-оздоровительной работы	68
	Двигательный режим	69
	Развивающая предметно-пространственная среда группы	70
	Перечень методических пособий	73
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	77
	Приложения	

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей среднего дошкольного возраста (Далее - Программа) разработана, как составляющая часть адаптированной основной образовательной программы для детей дошкольного возраста с нарушением зрения БДОУ г. Омска «Детский сад № 276 компенсирующего вида», в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа определяет:

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- является преемственной по отношению к основной образовательной программе начального общего образования: в целях, задачах и содержании образования;
- реализуется в единстве обучения и воспитания как целостном образовательном процессе на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки детской инициативы, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с нарушением зрения и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Министерство образования и науки Российской Федерации Департамент общего образования 28.02.2014 № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26);
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10.2013 № 08-1408 «О

направлении методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации»;

Письмо Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014 № 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014 № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;

- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О соблюдении требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155»;

- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

- Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 декабря 2011 г. N 19-337 "О введении третьего часа физической культуры";

- Устав БДОУ г. Омска «Детский сад № 276 компенсирующего вида».

- Локальные акты БДОУ г. Омска «Детский сад № 276 компенсирующего вида».

Программа разработана с учетом формирования группы как средней (разновозрастной) (3-5 лет)

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с нарушением зрения.

Цель: Формирование социокультурной среды, открывающей возможности для позитивной социализации и индивидуализации, развития инициативы и творческих способностей воспитанников; сохранения и укрепления их здоровья, квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии.

Задачи:

1). Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2). Обеспечение благоприятных условий для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

3). Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на

основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

4). Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, и самостоятельности, формирование предпосылок учебной деятельности;

5). Обеспечение вариативности образовательного маршрута с учетом индивидуальных особенностей, потребностей и способностей дошкольников с ограниченными возможностями здоровья;

6). Воспитание и обучение дошкольников с учетом этнокультурной, культурно-исторической ситуации, климатических условий Омской области во взаимодействии с семьей и социальными партнерами;

7). Осуществление квалифицированной коррекционно-развивающей работы с детьми, с учетом у них характера нарушения и структуры дефекта, на основе тесного взаимодействия педагогического и медицинского персонала и максимального использования разнообразных видов детской деятельности;

8). Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разработанная на основе адаптированной основной образовательной программы для детей дошкольного возраста с нарушением зрения, в основе которой:

- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения) / под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: «Экзамен», 2003

- Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2016

- Программа развития: «Психолого-медико-педагогическое сопровождение процесса социализации детей дошкольного возраста с нарушением зрения»

Срок реализации программы – 1 год.

1.1 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и коррекционной дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования. В соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования в основе реализации Программы лежит культурно-исторически (Л.С.Выготский) и системнодеятельностный (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, П.Я.Гальперин) подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- индивидуализацию дошкольного образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- уважение личности ребенка;

- поддержку активности и инициативы детей в различных специфических для детей данной возрастной группы видах деятельности;

- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей; обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых: родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО и детей;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- принцип интеграции содержания, видов деятельности, средств дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- принцип культуросообразности, реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принципы коррекционного образования:

- этиопатогенетический принцип очень важен, так как для правильного построения коррекционной работы с ребенком специалистам необходимо знать причины и механизмы нарушения;
- принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений;
- принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты (врачи, психологи, учителя дефектологи, логопеды), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Коррекционная работа будет эффективной только в том случае, если она осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию;
- принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ОВЗ должен быть направлен на предупреждение и

коррекцию нарушений. Коррекционная направленность – это специфическая особенность педагогического процесса в специальном образовательном учреждении, которое решает более широкий круг задач по сравнению с общеобразовательным учреждением. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития;

- принцип педагогического оптимизма. Специальная педагогика исходит из того, что учиться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых доступных ребенку социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

В 2021-2022 учебном году группа «Колокольчик» укомплектована как средняя (разновозрастная), включающая воспитанников 3-5 летнего возраста. При организации образовательной деятельности учитываются характеристики возрастного периода.

Возрастные особенности развития детей младшего дошкольного возраста с нарушением зрения (3 - 4 года)

В возрасте 3–4 лет ребенок с нарушением зрения постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка с нарушением зрения не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка с нарушением зрения выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники с нарушением зрения ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, не развернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей с нарушением зрения в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники с нарушением зрения способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети с нарушением зрения от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети с нарушением зрения могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать

предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего Учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети с нарушением зрения могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники с нарушением зрения способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей с нарушением зрения обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка с нарушением зрения еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети с нарушением зрения в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей с нарушением зрения 4-5 лет

Дети 4-5 лет еще не осознают все социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. К 4-5 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках, может отличить геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов, умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 8 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; выделяет в предметах детали, похожие на геометрические фигуры; ориентируется на листе бумаги. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, но улучшается её устойчивость. В 4-5 лет начинает формироваться наглядно-образное

мышление, но ребенок еще опирается на наглядно-действенное мышление. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В пять лет он может запоминать уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках. Более совершенной становится крупная и мелкая моторика. Так, 4-5 лет дети подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками, нанизывают бусины средней величины на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы.

Развивается выносливость. У ребенка активно развивается воображение. В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребенка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д. Воображение помогает ребенку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному.

Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. В общении со взрослыми происходит сотрудничество в практических делах, в активном стремлении к интеллектуальному общению, стремление получить новую информацию познавательного характера. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с видами детской деятельности, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К пяти годам в большинстве своем дети начинают правильно произносить звуки родного языка.

Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывание новых слов и выражений. С помощью педагога дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Значительно повышается качество самообслуживания, что позволяет осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. К пяти годам дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Детский контингент:

группа	возраст	Количество групп	Количество детей	Количество мальчиков	Количество девочек
2 младшая	3-4	1	4	3	1
средняя	4-5	1	8	3	5

Социальный статус семей воспитанников в 2021-2022 учебном году

Полная семья	70%
Неполная семья	30%
1 реб. в семье	30%
2 реб. в семье	63%
Многодетные	7%
Рабочие	50%
Служащие	17%
Предприниматели	5%
Домохозяйки	23%
Безработные	5%
Высшее образование	68%
Средне специальное	14%
Среднее	18%
Свое жилье	90%
Снимают кв.	10%
Общежитие	0%
1-й ребенок в семье	50%
2-й ребенок в семье	40%
3- ребенок в семье	10%
Дети инвалиды	7%

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка с нарушением зрения, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку с нарушением зрения какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка с нарушением зрения дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей с нарушением зрения дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушением зрения:

Целевые ориентиры образования в среднем дошкольном возрасте. Соответствия

установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с нарушением зрения.

Программа представляет собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольников в среднем дошкольном возрасте.

Целевые ориентиры образования для детей младшего дошкольного возраста (3 - 4 года)

1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям с нарушением зрения разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам Учреждения (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, методист, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми с нарушением зрения, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни Учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям с нарушением зрения объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям с нарушением зрения общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством

поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей с нарушением зрения и взрослых в детском саду. Формировать у детей с нарушением зрения положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей с нарушением зрения в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка с нарушением зрения для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми с нарушением зрения общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей с нарушением зрения к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей с нарушением зрения интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с

игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей с нарушением зрения посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей с нарушением зрения оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей с нарушением зрения, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно

включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей с нарушением зрения любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей с нарушением зрения обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников). Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей с нарушением зрения совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине;

высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с нарушением зрения с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с нарушением зрения с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей с нарушением зрения к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей с нарушением зрения устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.). Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям с нарушением зрения отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей с нарушением зрения о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними

животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми с нарушением зрения о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей с нарушением зрения об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с нарушением зрения с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям с нарушением зрения общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям с нарушением зрения для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей с нарушением зрения слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей с нарушением зрения различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном,

высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей с нарушением зрения внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей с нарушением зрения согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям с нарушением зрения употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей с нарушением зрения как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей с нарушением зрения в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям с нарушением зрения о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить

детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Список литературы для чтения детям младшей группы

Сентябрь / Октябрь / Ноябрь

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...».

Сказки: «Колобок», обр. К. Ушинского; «волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской. Фольклор народов мира Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. сказки. «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр». Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так». Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой. Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. в. Приходько.

Декабрь / Январь / Февраль

русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...». сказки. «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля. Фольклор народов мира Песенки. «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой. сказки. «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянка», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. С. Гродецкий. «Кто это?»; а. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; в. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Ежик смеются», «Елка».

Проза.

Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; а. н. Толстой. «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой. Проза. Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.

Март / Апрель / Май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Травка-муравка...», «на улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуше...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...». сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака. сказки. «Пых», белорус., обр. н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. ю. ванага, пер. Л. воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; и. Косяков. «все она»; а. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; и. Токмакова. «Медведь»;

К. Чуковский. «айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша». Проза. Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. и. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. и. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Для заучивания наизусть Произведения. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности. формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Подводить детей с нарушением зрения к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей с нарушением зрения к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей с нарушением зрения украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей

(неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей с нарушением зрения к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей с нарушением зрения к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей с нарушением зрения к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей с нарушением зрения к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей с нарушением зрения обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей с нарушением зрения после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей с нарушением зрения эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер

музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с нарушением зрения с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Музыкальный репертуар

Сентябрь / Октябрь / Ноябрь

Слушание Произведения.

«Грустный дождик», «вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи. Пение упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. ан. Александрова, сл. Н. Френкель.

Песенное творчество

Произведения. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой.

Музыкально-ритмические движения игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» ан. Александрова.

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. и. Беркович («Марш»).

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. ан. александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова.

Декабрь / Январь / Февраль

Слушание

Произведения. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалева; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя.

Пение упражнения на развитие слуха и голоса. «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко».

Песни. «Зима», муз. в. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. и. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. ивсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко.

Песенное творчество Произведения. «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная. Музыкально-ритмические движения игровые упражнения. «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера. этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой. игры. «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «игра с куклой», муз. в. Карасевой; «Ходит ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с листочками», муз. н. Китаевой, сл. а. ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. Мелодия.

Март / Апрель / Май

Слушание

Произведения. «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни. *Пение упражнения на развитие слуха и голоса.* «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни. «Гуси», рус. нар. песня, обраб. н. Метлова; «Зима прошла», муз. н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество Произведения. «Закличка солнца», сл. нар., обраб. и. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения игровые упражнения. «Птички летают», муз. Л. Банниковой; *Перекачивание мяча под музыку* Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайныка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. и. Пахельбеля и Г. Свиридова; «игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски. «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Июнь / Июль / Август

Слушание

Произведения. «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение упражнения на развитие слуха и голоса. «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Скребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество Произведения. «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой. Музыкально-ритмические движения игровые упражнения. «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс». этюды-драматизации. «Мышки», муз. Н. Сушена. игры. «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Хороводы и пляски. «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «архангельская мелодия».

Характерные танцы. Повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

В течение года развитие танцевально-игрового творчества

Произведения. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «веселые дудочки». развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: народные мелодии.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-

драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей с нарушением зрения имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

5. Образовательная область: «Физическая культура»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Познакомить детей с нарушением зрения с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей с нарушением зрения ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. Спортивные Игры и упражнения катание на санках.

Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».
С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».
На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Целевые ориентиры освоения образовательных областей в средней группе (4-5 лет)

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры.

Умеет объединяться в игре, распределяет роли (мать, отец, дети), выполняет игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Умеет подбирать предметы и атрибуты для игры. Умеет использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Подвижные игры.

Использует двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Использует самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Знает и выполняет правила игр.

Театрализованные игры.

Умеет разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.

Умеет чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Дидактические игры.

Умеет играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Использует тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Применяет наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

2. Формирование основ безопасности поведения в быту, социализации в природе, семье и обществе

Труд в природе

Умеет ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Владеет элементарными навыками работы на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Активно помогает воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Знает профессии близких людей.

Безопасное поведение в природе

Знаком с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Имеет представления о способах взаимодействия с животными и

растениями, о правилах поведения в природе. Владеет понятиями: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знаком с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах

Умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Имеет представление о правилах дорожного движения. Знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знаком со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Владеет навыками культурного поведения в общественном транспорте. Знаком с правилами безопасного поведения во время игр. Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Владеет умением пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми. Знает о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Активно употребляет моральные нормы: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Знает коллективные игры, правила добрых взаимоотношений. Знает правила поведения: здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Имеет представления о прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Знает первичные представления о правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Знаком с первичными гендерными представлениями (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Имеет представления о семье, ее членах. Имеет первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Детский сад. Знает детский сад и его сотрудников. Ориентируется в помещениях детского сада. Владеет навыками бережного отношения к вещам, умеет использовать их по назначению, ставить на место. Знает традиции детского сада. Имеет представление о себе как о члене коллектива.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Сформированы навыки опрятности, привычка следить за своим внешним видом. Умеет самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Владеет умениями пользоваться расческой, носовым платком; прикашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Развиты навыки аккуратного приема пищи: умения брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот

после еды.

Самообслуживание. Развиты: самостоятельность, желание быть всегда аккуратными, опрятными. Владеет навыками одевания, раздевания, соблюдения установленную последовательность (зашнуровывать ботинки, застегивать пуговицы). Умеет аккуратно складывать и вешать одежду. С помощью взрослого своевременно приводить ее в порядок (чистить, просушивать и пр.).

Хозяйственно-бытовой труд. Поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирает на место строительный материал, игрушки, мыть их, стирает кукольное белье, подклеивает вместе с воспитателем книги, коробки из-под настольных игр; протирает пыль со стульев, столов, стеллажей. В весенне-осенний период способен убирать участок от мусора (камней, палок, листьев), в зимний — от снега. Подметать веранду. Способен перекапывать песок в песочном дворике, периодически мыть выносные игрушки, приводить в порядок стеллажи для них, протирать от пыли скамьи, столы на участке, зимой сметать с них снег. Знает обязанности дежурных по столовой: умеет расставлять посуду на столе (хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы), раскладывать приборы (ложки, вилки, ножи); на занятиях: раскладывать материалы, пособия, подготовленные воспитателем, убирать их после занятия.

Труд в природе. Владеет умениями самостоятельно производить поверхностную уборку и уход за обитателями уголка природы: поливать растения, кормить рыб по мерке, мыть кормушки и поилки, поддоны, наливать воду в поилки и класть готовый корм в кормушки; сажать крупные семена и луковицы. Способен оказывать помощь воспитателю при пересадке растений, замене воды в аквариуме, сборе сухих листьев, расчистке от снега, подкормке зимующих птиц на участке, в парке. Принимает участие в устройстве огорода, цветника (убирать мусор, разбивать грядки, посыпать дорожки песком), ухаживает за огородом (поливать, рыхлить), приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знаком с профессиями близких людей, подчеркивает значимость их труда. Сформирован интерес к профессиям родителей.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Умеет сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Имеет представления о порядковом счете, умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Умеет уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Умеет устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они

отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Умеет сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Определяет размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Владеет понятиями, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма. Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Умеет выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Знаком с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Умеет различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Имеет представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Умеет соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

Умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Знаком с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени

Имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Активно употребляет слова: «вчера», «сегодня», «завтра».

2. Формирование начал экологической культуры

Ознакомление с миром природы

Имеет представления о природе. Знаком с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знаком с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Имеет представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Имеет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Знаком с комнатными растениями (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знаком со способами ухода за ними. Умеет узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др. Имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Умеет замечать изменения в природе.

3. Конструктивно-модельная деятельность.

Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); умеет использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Умеет устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Умеет изготавливать поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

4. Ребёнок в семье и обществе.

Ознакомление с предметным окружением

Имеет представления об объектах окружающего мира. Владеет предметами, необходимых в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Имеет представление об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Знаком с признаками предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес. Имеет представление о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Ознакомление с социальным миром.

Имеет представления о правилах поведения в общественных местах. Имеет представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Имеет первичные представления о школе. Знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Имеет представления о государственных праздниках. Имеет представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Знает элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи и т. д.). Знаком с доступными для понимания государственными праздниками.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда

Имеет представление о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Владеет навыками доброжелательно общаться со сверстниками, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря

Активно употребляет словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активно употребляет в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Умеет использовать в речи наиболее

употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Активно употребляет существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Умеет определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Умеет употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

Владеет правильным произношением гласных и согласных звуков, произношением свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Грамматический строй речи

Умеет согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Умеет участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Умеет рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Умеет пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Умеет правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Музыкальная деятельность

Умеет слушать музыку и воспринимать музыкальное произведение.

Слушание. Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Умеет чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Умеет замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Умеет различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Умеет петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Умеет петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Умеет самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Умеет импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Владеет навыком ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Умеет самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Владеет танцевальными движениями: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Умеет двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку,

ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Владеет навыком основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Умеет инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей. Владеет игрой на детских музыкальных инструментах. Умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2. Развитие изобразительной деятельности

Умеет рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Умеет выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Умеет создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Умеет сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Владеет навыками поведения во время рисования: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Умеет проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Имеет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Имеет представление о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавились новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); имеет представление о том, как можно получить эти цвета. Умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Умеет правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения. Умеет закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Умеет чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Умеет создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Знаком с городецкими изделиями. Умеет выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Владеет приемами лепки, освоенные в предыдущих группах; умеет прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички). Умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Владеет приемами вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знаком с приемами использования стеки.

Аппликация. Умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими. Владеет навыком разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Умеет составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Умеет вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в

аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Умеет преобразовывать формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания.

5. Образовательная область «Физическое развитие»

1. Физическая культура. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с частями тела и органами чувств человека. Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Владеет умением оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Имеет представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Знаком с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Умеет бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Умеет перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места умеет сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Умеет принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Умеет кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Владеет психофизическими качествами: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др. Умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

II. Содержательный раздел Программы

2.1. Содержание образования по образовательным областям

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей с нарушением зрения, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Содержание работы в разновозрастной группе по Программе предполагает учет дифференцированного подхода, организуя деятельность с детьми педагоги используют методы, приемы и средства достижения дети каждой возрастной категории системы знаний, соответствующей возрасту.

Содержание работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4) года предусматривает индивидуальный подход к развитию и воспитанию дошкольников с

нарушением зрения. Во время образовательной деятельности дошкольникам предлагаются усложненные индивидуальные задания, упражнения, направленные на развитие зрительных функций, психических и познавательных процессов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Основные направления реализации образовательной области:

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- трудовое воспитание;
- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (3-4 года)

- способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений; обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию;
- развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий;
- показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры;
- поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- организовывать подвижные игры со всеми детьми группы;
- постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений;
- пробуждать интерес детей к театрализованной игре;
- учить детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека;
- развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок;
- в совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Коррекционная работа:

- формировать представление о форме, цвете и величине игрушек и их пространственном положении (внизу — вверх);
- учить выделять сенсорные эталоны формы, величины, цвета в реальных предметах и игрушках (найти крупные предметы, игрушки, такие же по цвету, форме и т. п.);
- учить детей сличать одинаковые предметы и отбирать их по группам;
- учить играть в игры, где необходимы действия с игрушками-орудиями: качалки, прокатывание шаров в ворота, игры с песочным набором в песочнице (печь пирожные, пирожки, разные по форме, и т. п.);
- учить детей воссоздавать из частей целое: составить картинку из 2—4 частей, собрать предмет из частей.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

- ***продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов;***
- совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей;
- расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов;
- развивать творческие способности детей в играх;
- продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков;
- побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа;
- продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле;
- поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр.

Коррекционная работа:

- упражнять в определении, различении, назывании, классификации предметов с опорой на слух, осязание, вкус, обоняние;
- развивать способы зрительного различия, опознания признаков предметов;
- учить сравнивать части предметов, отбирать одинаковые, располагать в порядке постепенного уменьшения или увеличения;
- побуждать к активному решению задач, развивать сосредоточенность, внимание, настойчивость).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

Безопасность жизни – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Дети могут оказаться в неожиданной ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей данного направления является стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности.

В связи с этим традиционные формы используются лишь частично, и больше внимания уделяется организации различных видов деятельности и приобретению детьми опыта. Все, чему учат детей, они должны уметь применить в реальной жизни, на практике.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (3-4 года)

- знакомить с правилами поведения в природе;
- знакомить детей с правилами дорожного движения;
- учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;
- формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах;
- знакомить с источниками опасности дома;
- формировать навыки безопасного передвижения в помещении;
- формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами;
- развивать умение обращаться за помощью к взрослым;
- формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Коррекционная работа:

- формирование социально-бытовых представлений о живой, неживой природе;
- формирование представлений о свойствах и качествах предметов;
- развитие сенсорных представлений;
- развитие навыков осязания и мелкой моторики.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

- **формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;**
- знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями;
- развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности;
- продолжать знакомить с элементарными правилами поведения на улице;
- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- знакомить с правилами безопасного поведения во время игр;
- рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;
- знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами;
- закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами;
- знакомить с правилами езды на велосипеде;
- знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми;
- рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Коррекционная работа:

- развитие социально-бытовых представлений о живой, неживой природе, труде взрослых;
- развитие представлений о свойствах и качествах предметов;
- развитие сенсорных представлений: цвет, форма, величина;
- развитие навыков осязания и мелкой моторик.

Трудовое воспитание

В условия зрительной недостаточности в силу психофизических особенностей, а также из-за изменений опеки взрослых у детей с нарушением зрения притупляется естественное стремление к трудовой деятельности на благо других, наоборот, преобладает потребительское отношение к окружающим.

В результате у таких детей позднее формируется навыки самообслуживания, страдает координация движений, нет необходимых навыков пространственной ориентировке. У детей с нарушениями зрения отсутствует привычка и потребность в ежедневном труде, не сформирована установка к труду и желание трудиться, остаются не сформированными такие качества, как: трудолюбие, активность, самостоятельность и т. д.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (3-4 года)

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие

навыки поведения во время еды, умывания;

- учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений;
- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой;
- воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке;
- формировать положительное отношение к труду взрослых;
- рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда;
- воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Коррекционная работа:

- развивать умения выполнять действия в определенном порядке;
- развивать умения выполнять действия с опорой на наглядность;
- развивать социально-бытовые представления об одежде, посуде, живой природе, труде взрослых и т.д;
- развивать зрительно-моторную координацию;
- развивать мелкую моторику.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

- продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом;

- совершенствовать навыки аккуратного приема пищи;
- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;
- приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок;
- приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией;
- формировать ответственное отношение к порученному заданию;
- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада;
- учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой;
- поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными;
- формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование;

- знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда;
- формировать интерес к профессиям родителей.

Коррекционная работа:

- развивать целенаправленность в деятельности;
- развивать представления о качествах и свойствах окружающих предметов;
- развивать умение замечать сезонные изменения в природе;
- развивать зрительное восприятие предметов отличающихся по величине, форме;
- развивать умения выполнять действия в определенном порядке;
- развивать умения выполнять действия с опорой на наглядность;
- развивать социально-бытовые представления об одежде, посуде, живой природе, труде взрослых и т.д;
- развивать зрительно-моторную координацию;
- развивать мелкую моторику.

Патриотическое воспитание

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (3-4 года)

- формирование первичных представлений о ближайшем окружении, членами семьи, сверстниками, сотрудниками детского сада, уточнение представлений об именах близких людей, общее знакомство с их профессиями, увлечениями;
- знакомство с детским садом, его традициями, двором, ближайшими улицами;
- формирование чувства причастности к жизни семьи, детского сада;
- воспитание бережного отношения к родной природе.

Коррекционная работа:

- развивать социально-бытовые представления;
- формирование зрительно-пространственной адаптации детей с нарушением зрения в окружающей обстановке;
- формирование навыков ориентировки в групповом помещении, на территории детского сада;

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

- ***обогащение представлений о ближайшем окружении, семье, друзьях, сотрудниках детского сада, воспитание гуманных отношений к близким людям;***
- формирование представлений о родном городе, событиях общественной жизни города, его достопримечательностях, общественных службах, видах транспорта;
- формирование элементарных представлений о природе Сибири;
- знакомство с государственными символами России: гербом, флагом, гимном;
- знакомство с устным народным творчеством, народным декоративно-прикладным искусством региона;
- формирование чувства причастности к жизни семьи, детского сада, общественной жизни города, желания поддерживать их традиции;

Коррекционная работа:

- расширять социально-бытовые представления;

- развитие зрительного восприятия: представления о цвете;
- развитие зрительно-пространственной адаптации детей с нарушением зрения в окружающей обстановке;
- развитие навыков ориентировки в макропространстве.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Развитие элементарных математических представлений

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (3-4 года)

Количество. Выделение из группы однородных предметов одного (по подражанию, образцу или слову), объединение предметов в группы. Развивать умения сравнивать группы предметов по количеству: входящих в них элементов; устанавливать их тождество или различие путем приложения и наложения элементов множества. Учить счету предметов в пределах 3-х. Находить в ряду из трех предметов первый, второй и третий.

Величина. Развивать умения сравнивать предметы по величине, используя слова больше, меньше, одинаковые. Развивать умение видеть качественные характеристики предмета, используя дидактические игры типа «Найди большую куклу, маленькую...» и т.п., «Найди такой же предмет (кубик, шарик, пирамидку и т.п.)», «Что больше?». Развивать понимание смыслового значения слов: выше, ниже; длиннее, короче, одинаковые по длине; шире, уже, одинаковые по ширине.

Форма. Знакомство детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить с помощью моделей отличать плоские геометрические фигуры от объемных: круг и шар, квадрат и куб. Развивать умения видеть в предметах форму и величину (большой круг — маленький круг; мяч такого же размера, как шар, и т.п.).

Ориентировка в пространстве. Развитие умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: *вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить показывать части своего тела по словесной инструкции: «Подними правую руку», «Топни левой ногой», «Покажи правое ухо», «Покажи левый глаз» и т. п. Учить определять направление по отношению к себе: впереди — сзади, справа — слева, далеко — близко, вверху — внизу. Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственные отношения. Учить детей двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо

— налево, вверх — вниз). Учить понимать движение времени с опорой на жизнь и занятия детей в течение суток: утром встаем, умываемся, делаем зарядку, днем гуляем, играем, занимаемся, вечером идём домой, смотрим телевизор, ночью все спят.

Коррекционная работа:

- Развивать способы зрительного и осязательного обследования формы геометрических фигур, находить в реальных предметах форму эталонов геометрических фигур;
- Формировать навыки ориентировки в групповых помещениях;
- Развитие и обогащение словаря;
- Формирование умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;
- При сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

Количество и счет: Развивать умения выделять из множества предметов один предмет. Учить пересчитывать предметы (в пределах 5-и). Упражнять в играх пониманию слов, выражающих порядковые отношения: первый, второй, третий и т.д. (до 5-и). Например, расположить в ряд игрушки (куклу, мишку, зайчика) и спросить: «Кто первый?., второй?., третий?» Упражнять в сравнении двух равных и неравных множеств в пределах 5-и. Учить добавлять к меньшему множеству (группе) недостающие элементы (предметы) и устанавливать равенство между множествами (группами).

Величина: Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма: Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве: Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо —

налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) сторону, середину листа бумаги и т. п. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени: Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

Коррекционная работа:

- В процессе игры развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предметов и соотносить ее с сенсорным эталоном формы: шар, куб, конус; круг, треугольник, четырехугольник (квадрат, прямоугольник), овал;
- Упражнять в классификации предметов по заданному сенсорному эталону;
- Обучать конструированию из двух и более геометрических фигур: различных предметов, построек;
- Обращать внимание детей на движущиеся объекты и формировать представления о скорости движения (дядя идет быстро, а бабушка медленно', машина может ехать медленно, быстро и очень быстро и т.п.).

Формирование начал экологической культуры

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (3-4 года)

- расширение представлений детей о растениях и животных;
- продолжение знакомства с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания;
- знакомство с обитателями уголка природы;
- расширение представлений о диких;
- формирование умения наблюдать за птицами, прилетающими на участок;
- подкормка птиц зимой;
- расширение представлений детей о насекомых;
- развитие умения отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды;
- знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями;
- знакомство с комнатными растениями;
- формирование представлений о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;
- знакомство с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;
- формирование представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Коррекционная работа:

Формирование представлений о свойствах воды, песка, снега;

Развитие сенсорных представлений: форма, цвет, величина.

Развитие умения последовательно воспринимать окружающие объекты.

Развитие умения находить отличительные признаки предметов, объектов.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

- расширять представления детей о природе;

- знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы;
- знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами;
- расширять представления детей о некоторых насекомых;
- продолжать знакомить с фруктами, и ягодами, с грибами;
- закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними;
- учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев;
- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой;
- расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений;
- учить детей замечать изменения в природе, продолжать формировать представления о сезонных изменениях в природе;
- рассказывать об охране растений и животных.

Коррекционная работа:

- Формирование представлений о свойствах: песка, глины и камня;
- Развитие сенсорных представлений: форма, цвет, величина;
- Развитие умения последовательно воспринимать окружающие объекты;
- Развитие умения классификации и группировки предметов;
- Развитие умения воспринимать контурное и силуэтное изображение предметов;
- Развитие навыков зрительно-моторной координации.

Развити детей в конструктивной деятельности

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (3-4 года)

- подведение детей к простейшему анализу созданных построек;
- совершенствование конструктивных умений;
- закрепление умения различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, использовать в постройках детали разного цвета;
- поддержание чувства радости при создании удачной постройки;
- формирование умения располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии;
- формирование умения изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину;
- развитие желания сооружать постройки по собственному замыслу.

Коррекционная работа:

- развитие пространственных представлений: горизонтальное и вертикальное расположение деталей;
- развивать зрительные способности обследования предметов;
- развивать умение соотносить плоскостное изображение, предметы и объемные геометрические фигуры;

- развивать представления об окружающем мире;
- обучать способам обследования с помощью осязания.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

- привлечение внимания детей к различным зданиям и сооружениям, на прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части;

- развитие способности различать и называть строительные детали; использовать их с учетом конструктивных свойств;
- развитие умения анализировать образец постройки, выделяя и соотнося основные части, устанавливая пространственное расположение этих частей;
- сооружение детьми построек из крупного и мелкого строительного материала, украшение построек;
- развитие представлений об архитектурных формах;
- знакомство с приемами конструирования из бумаги, учить делать простые игрушки из бумаги, сгибая пополам, приклеивать к основной форме дополнительные детали;
- приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала.

Коррекционная работа:

- развитие представлений о величине предметов, создаваемых постройках;
- учить называть местоположения предметов в пространстве;
- развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира;
- развивать речевую деятельность, обогащать словарь.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- сформировать у ребенка с нарушением зрения представление о себе как о представителе человеческого рода;
- сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;
- на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- знания должны нести информацию (информативность знаний);
- знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний);
- знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (3-4 года)

- развитие восприятия, активно включая все органы чувств; создание условий для ознакомления с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов;
- закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам;
- совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам;
- обогащение чувственного опыта детей, развитие умения фиксировать его в речи;

- развитие образных представлений;
- формирование умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- продолжать знакомство детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением;
- знакомство с материалами, их свойствами;
- знакомство с доступными пониманию ребенка профессиями;
- поощрение исследовательского интереса, проведение простейших наблюдений;
- знакомство со способами обследования предметов, включая простейшие опыты.

Коррекционная работа:

- развитие зрительно-пространственной адаптации детей с нарушением зрения в окружающей обстановке;
- формирование у детей умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов;
- формирование умений соотносить конкретный признак со словесным его обозначением и создание адекватных образов предметов реального мира;
- учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению находить реальный предмет;
- развитие умения видеть в реальных предметах сенсорные эталоны формы, величины, пространства.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

- обогащение сенсорного опыта, знакомство детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования;

- совершенствование восприятия детей, обогащение чувственного опыта;
- продолжение знакомства с геометрическими фигурами, с цветами;
- развитие осязания; знакомство с различными материалами на ощупь;
- поощрение попыток детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине;
- формирование образных представлений на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;
- развитие умения использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов, подбирать предметы по 1-2 качествам;
- развитие исследовательской деятельности, оказание помощи в оформлении ее результатов и создание условий для ее презентации сверстникам;
- совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес;
- рассказы о материалах, их свойствах и качествах, помощь в установлении связи между назначением и строением предмета и материалом предметов;
- формирование первичных представлений о школе;
- формировать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности;
- расширение представлений о профессиях;

- знакомство с деньгами, возможностями их использования.

Коррекционная работа:

- процесс ознакомления строится по принципу детального изучения предметов с их свойствами и взаимосвязями между собой;
- обучение последовательному зрительному выделению сенсорных сигналов, анализу основных опознавательных зрительно фиксированных признаков;
- развитие наблюдательности в определении величины разных предметов;
- учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами;
- закрепление поэлементного сравнения множеств, но уже с выделением количества;
- обучение конструированию из двух и более геометрических фигур различных предметов;
- обращение внимания детей на движущиеся объекты и формировать представления о скорости движения.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Содержание образовательной области в разновозрастной группе (3-4 года)

- развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, обучение правильному произношению звуков;
- формирование умения отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями;
- накопление и обогащение активного словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни; уточнение названий и назначения предметов, некоторых материалов и их свойств;
- подвести ребенка к пониманию значения слова, обогатить его речь смысловым содержанием; формирование понимания и употребления обобщающих понятий;
- развитие понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребенком правильной формы слова;
- совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами;
- научить детей правильно употреблять форму повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа; обучение разным способам словообразования;
- обучение умению воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа; формировать у детей представление об элементарной структуре высказывания

(описательного и повествовательного типа);

- развитие желания слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни, формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков;
- учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок; учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения;
- продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

Коррекционная работа:

Развивать общую и мелкую моторику в сочетании с развитием осязательного восприятия.

Развитие слухового внимания.

Развивать зрительно-пространственные представления.

Развивать сенсорное восприятие с помощью перцептивной деятельности.

Развивать психические функции: формирование устойчивости, внимания; расширение познавательной активности.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

- формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности;

- формирование умения подбирать слова на заданный звук, устанавливать наличие или отсутствие звука в слове;

– способствовать правильному пониманию слов, их употреблению и дальнейшему расширению активного словаря на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении, о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников;

- развитие умения использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;

- развитие умения замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов и словосочетаний предложения;

- обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных, правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, использованию несклоняемых существительных;

- формирование умения образовывать разные формы глаголов, правильно спрягать глаголы по лицам и числам; обучение разным способам словообразования разных частей речи;

- совершенствование умения передавать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных;

- формирование умения составлять небольшие рассказы, в том числе рассказы из личного опыта; дальнейшее освоение описательной речи;

- совершенствование диалогической речи, формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации;
- поддержание внимания и интереса к слову в литературном произведении, формирование интереса к книге.

Коррекционная работа:

- Развитие слухового внимания и памяти;
- Учить различать признаки по фактуре;
- Развивать навыки работы с карандашом;
- Развивать умение словесно объяснять пространственное расположение предметов в макропространстве;
- Развивать умение анализировать части предмета и его опознание по значимым признакам.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных проявлений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление представлений о видах искусства: восприятие музыки, художественной литературы, фольклора);
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и т.д.).

Цель художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.

Основные направления реализации образовательной области:

- музыкальное развитие;
- развитие изобразительной деятельности;
- приобщение к искусству.

Музыкальное развитие

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (3-4 года)

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии;
- совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов;
- учить выразительно пению;
- способствовать развитию певческих навыков;
- развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу;
- улучшать качество исполнения танцевальных движений, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения;
- способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи

игровых и сказочных образов;

- знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами;
- формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах;
- приобщение к музыкальному искусству;
- приобщать детей к народной и классической музыке;
- познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку;
- приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Коррекционная работа:

- развивать умение ориентироваться в зале и других помещениях детского сада;
- расширять представления о правильных приемах ходьбы, движениям рук и ног при ходьбе;
- подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила;
- учить детей ходить по кругу всем вместе и индивидуально, меняя движения соответственно ударам в бубен, хлопкам или музыке.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

- развитие музыкально-художественной деятельности. Развивать способность различать звуки по высоте;

- формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно;
- развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;
- побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;
- развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него;
- формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст;
- продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;
- совершенствовать танцевальные движения;
- формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения;
- способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений;
- формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;
- приобщение к музыкальному искусству;
- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее;
- закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш);
- обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке;

- формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца);
- развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;
- формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).

Коррекционная работа:

- закреплять умение ориентироваться в зале и других помещениях детского сада;
- упражнять в умении показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад;
- учить находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, сверху — снизу, впереди — сзади);
- учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения;
- продолжать учить ходить ритмичнее, легко и точно бегать, подвижно и ритмично скакать, менять движения в соответствии с частями пьесы, бегать и кружиться.

Развитие изобразительной деятельности

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (3-4 года)

- развитие продуктивной деятельности;
- побуждение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы;
- совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть;
- добиваться свободного движения руки во время рисования;
- приобщать детей к декоративной деятельности;
- развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки;
- подводить детей к изображению предметов разной формы;
- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета;
- формировать интерес к лепке;
- закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;
- формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;
- приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности;
- формировать навыки аккуратной работы;
- вызывать у детей радость от полученного изображения.
- развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы;
- развитие детского творчества;
- развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания;
- формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в

рисунках, лепке, аппликации;

- приобщение к изобразительному искусству;
- подводить детей к восприятию произведений искусства;
- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства;
- подводить к различению разных видов искусства через художественный образ;
- вызывать у детей радость от оформления группы яркими картинками;
- воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво;
- знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений;
- обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Коррекционная работа:

- учить детей узнавать предметы после изображений их воспитателем, а также в картинках, называя их, их форму, цвет, при сравнении — величину;
- для развития формообразующих движений в лепке учить пользоваться трафаретами, формами-печатками, объемными эталонами (шары, конусы, эллипсоиды и т.д.);
- учить детей правильно подбирать предметы по форме, цвету и величине;
- учить детей правильно располагать их на полоске фланелеграфа согласно заданию;
- учить изображать на фланелеграфе из готовых форм знакомые предметы и явления.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

- развитие продуктивной деятельности;

- помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе, направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине;
- продолжать закреплять и обогащать представление о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом;
- продолжать формировать умение создавать декоративные композиции;
- закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах;
- познакомить с приемами использования стеки;
- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;
- упражнять в вырезании круглых форм;
- закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;
- развитие детского творчества;
- поощрять проявления активности и творчества;
- продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об искусстве как основе развития творчества;
- развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- поощрять желание детей создавать свои художественные образы в изобразительности;
- приобщение к изобразительному искусству;
- приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему;
- поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании произведений искусства;
- познакомить детей с профессией художника;
- формировать умение понимать содержание произведений искусства;
- побуждать узнавать и называть предметы и явления окружающей действительности в художественных образах;
- закреплять умение различать жанры и виды искусства;
- формировать умение выделять и называть основные средства выразительности;
- познакомить детей с архитектурой;
- вызывать интерес к различным строениям;
- поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения;
- организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея;
- развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Коррекционная работа:

- учить детей раскладывать готовые формы, составлять простые комбинации из изображений предметов округлой формы, располагать изображение в центре листа;
- при затруднениях в определении изображения использовать выкладывание аналогичных форм на фланелеграфе;
- развивать пространственную ориентировку при составлении изображения на плоскости листа;
- учить детей видеть и передавать в изображении характерные особенности предметов: их форму, цвет, строение с помощью трафаретов;
- учить детей создавать на фланелеграфе простые сюжеты и срисовывать их поэтапно, изображая различные объекты.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с

правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Основные направления реализации образовательной области:

- формирование ценностей здорового образа жизни;
- формирование саморегуляции в двигательной сфере;
- оздоровление;
- развитие двигательной деятельности;
- коррекция и компенсация недостатков физического развития.

Содержание образовательной области в разновозрастной группе (3-4 года)

- развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
- познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма;
- дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни;
- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;
- знакомить детей с разнообразными видами движений и создавать условия для их выполнения;
- приучать действовать совместно в общем для всех темпе;
- учить сохранять правильную осанку в различных исходных положениях в движении, при выполнении упражнений в равновесии, прыжках и метании;
- учить ориентироваться в пространстве;
- развивать координацию движений при выполнении основных развивающих упражнений;
- развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Коррекционная работа:

- учить выполнять движения глазами для развития зрительно-двигательной ориентации (прослеживание, сосредоточение);
- приучать ориентироваться в пространстве (соблюдать заданное направление, действовать в соответствии со зрительными и звуковыми ориентирами);
- учить выполнять пропедевтические упражнения для овладения ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазаньем, равновесием, ориентировкой в пространстве, координацией движений.

Содержание образовательной работы в разновозрастной группе (4-5 лет)

- **формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека;**
- воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;

- расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;
- формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;
- продолжать учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде выполнять повороты налево и направо;
- продолжать учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил в игре;
- продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами;
- развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку;
- воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Коррекционная работа:

- продолжать учить выполнять пропедевтические упражнения для овладения ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазаньем, равновесием, ориентировкой в пространстве, координацией движений;
- упражнять в прослеживании взором за попаданием предметов при метании на микроплоскости в горизонтальную и вертикальную цель;
- упражнять в зрительно-двигательной ориентации и точности движений.

Таким образом, Программа предусматривает овладение дошкольниками младшего дошкольного возраста (3-4 года) и дошкольного возраста (4-5 лет) разным уровнем социально-бытовых представлений, математических знаний, умений в продуктивных видах деятельности, физической подготовленностью. Содержание образования по основным направлениям зависит от возраста и индивидуальных особенностей дошкольников.

Учебный план

Учебный план образовательной деятельности на 2021 - 2022 учебный год бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска «Детский сад № 276 компенсирующего вида», реализующий адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с нарушением зрения

Базовая часть частично реализуется через игровые и развивающие занятия, в соответствии с расписанием непосредственно-образовательной деятельности по всем возрастным группам, разработанным в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049 – 13 к объёму недельной нагрузки непосредственно-образовательной деятельности для дошкольников.

В середине времени, отведенного на непосредственно-образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки, глазодвигательные гимнастики. Перерывы между периодами непосредственно-образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непосредственно-образовательная деятельность в группах проводится с 1 сентября по 31 мая.

**Учебный план по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/ Практика
1.	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	36	36
2.	Трудовое воспитание	36	36
3	Патриотическое воспитание	36	36
	Итого	108	108

Учебный план по образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/ Практика
1.	Ознакомление с окружающим миром	36	36
2.	Формирование элементарных математических представлений	36	36
	Итого	72	72

Учебный план по образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/ Практика
1.	Развитие речи	18	18
2.	Приобщение к художественной литературе	18	18
	ИТОГО	36	36

Учебный план по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/ Практика
1.	Изобразительная деятельность. Рисование	36	36
2.	Изобразительная деятельность. Лепка\ Аппликация	18\18	18\18
3.	Музыка	72	72
	ИТОГО	144	144

Учебный план по образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/ Практика
1.	Физическая культура	108	
	Итого	108	

Планирование образовательной деятельности в средней (разновозрастной) группе

Непосредственно-образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	3
Познавательное развитие	1
Развитие речи	1
Рисование	1
Лепка / Аппликация	1
Музыка	2
СБО	1
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Зрительная гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Поручение	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Циклограмма образовательной деятельности в средней группе № 1 «Колокольчик»

Дни недели	разновозрастная группа № 1	
Понедельник	1.	Озн. с окр. и СБО 9.00 - 9.20
	2.	Физ. к-ра 9.30 - 9.50
Вторник	1.	Развитие речи 9.00 - 9.20
	2.	Физ. к-ра 9.30 - 9.50
Среда	1.	ФЭМП 9.00 - 9.20
	2.	Музыка 9.30 - 9.50
Четверг	1.	Лепка/аппл 9.00 - 9.20
	2.	Музыка 9.30 - 9.50
Пятница	1.	Рисование 9.00 - 9.20
	2.	Физ. к-ра 9.30 - 9.50

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в средней (разновозрастной) группе
на 2021– 2022 учебный год**

№ недели	Тема	Средняя группа
СЕНТЯБРЬ		
МЕДИКО-ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ (3-4 неделя)		
1.	Детский сад	<p style="text-align: center;">НАША ГРУППА.</p> <p><i>Цель:</i> расширить знания о назначении групповых помещений, правилах поведения в них (умывальная, туалетная, групповая, приемная комнаты, спальня).</p> <p><i>Итоговое мероприятие:</i> Развлечение: «1 Сентября – День знаний»</p>
2.		<p style="text-align: center;">СОТРУДНИКИ</p> <p><i>Цель:</i> расширить знания о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник, врач, повар).</p> <p><i>Итоговое мероприятие:</i> Конструирование «Наш детский сад»</p>
3.	Я и мое тело	<p style="text-align: center;">ЧАСТИ ТЕЛА И ЛИЦА. ПРЕДМЕТЫ ТУАЛЕТА.</p> <p><i>Цель:</i> расширить знания детей о частях тела и лица, предметах личной гигиены. Расширять представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p><i>Итоговое мероприятие:</i> «Путешествие в страну Здоровья» (с использованием здоровьезберегающих технологий)</p>
4.	Я в мире человек	<p style="text-align: center;">Я В МИРЕ ЧЕЛОВЕК</p> <p><i>Цель:</i> расширять представления о своей семье. Формировать первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знания детьми своих имени, фамилии, возраста; имена родителей.</p> <p><i>Итоговое мероприятие:</i> Выставка рисунков «Моя семья»</p>
ОКТАБРЬ		

1.		ОСЕНЬ. ПРИЗНАКИ ОСЕНИ. ОГОРОД. <i>Цель:</i> расширить знания об овощах (картофель, капуста, свекла, помидор, огурец, лук, морковь) Итоговое мероприятие: Осенний утреник: «Сказка старика Годовика»
2.	Осень. Сад. Огород.	ОСЕНЬ. ПРИЗНАКИ ОСЕНИ. САД. <i>Цель:</i> уточнять, закреплять знания и предметные представления о фруктах (цвет, названия, вкус, величина, форма, характерные особенности): слива, груша, лимон, яблоко, банан, апельсин). Итоговое мероприятие: Вечер загадок «Про овощи»
3.	Осень. Лес.	ДЕРЕВЬЯ. ЧАСТИ ДЕРЕВА. <i>Цель:</i> расширять знания детей о деревьях, их строении (осина, клен, дуб, береза). Итоговое мероприятие: Выставка поделок из фруктов и овощей
4.	Осень. Дикие животные	ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЬШИ. <i>Цель:</i> расширять знания детей о диких животных и их детенышах (белка, заяц, волк, медведь, лиса). Итоговое мероприятие: Коллективная аппликация «Путешествие в осенний лес»
НОЯБРЬ		
1.	Поздняя осень. Домашние животные	ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ. ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЬШИ. <i>Цель:</i> расширять знания детей о домашних животных и их детенышах (свинья, овца, кошка, собака, корова, лошадь). Итоговое мероприятие: Рассматривание альбома «Домашние животные», загадки.
2.	Поздняя осень. Одежда.	ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ. ОДЕЖДА. ОБУВЬ. <i>Цель:</i> расширять знания детей об одежде (куртка, пальто платье, брюки, кофта, комбинезон, свитер, сарафан), формирование понятия «обувь» (сапоги, ботинки) Итоговое мероприятие: Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды»
3.		МОЙ ДОМ. ИГРУШКИ. <i>Цель:</i> закреплять знания детей о форме, цвете игрушек, материале, из которого они изготовлены (пирамидка, матрешка, мяч, машинка, кубик, кукла, юла, конструктор, мозайка) Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества: «Моя любимая игрушка»
4.	Мой дом.	МОЙ ДОМ. ПОСУДА. <i>Цель:</i> учить называть части посуды и её внешние признаки (тарелка, чашка, чайник, вилка, ложка, кастрюля, сковорода,). Итоговое мероприятие: Реализация проекта «Ложечка точеная – ручка золоченая»
5.	Мой дом	МОЙ ДОМ. ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ <i>Цель:</i> формировать представление детей о электроприборах (холодильник, утюг, пылесос, телевизор, электрочайник), назначении, правилах пользования. Формировать обобщающее понятие электроприборы. Итоговое мероприятие: Сюжетно – ролевая игра «Поможем маме»
ДЕКАБРЬ		
1.	Зима.	ЗИМА. ОДЕЖДА. ОБУВЬ. <i>Цель:</i> расширять знания детей о зимней одежде, формировать понятия «зимняя обувь». Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Зима»

2.	Зима. Зимующие птицы	ЗИМА. ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ. <i>Цель:</i> расширять знания детей о зимующих птицах (сорока, дятел, сова, воробей, ворона, голубь) <i>Итоговое мероприятие:</i> Выставка «Моя любимая книжка»
3.	Зима. Зимние забавы.	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. <i>Цель:</i> расширять знания детей о зимних забавах (катание на лыжах, коньках, санках). <i>Итоговое мероприятие:</i> Дидактическая игра «Угадай, какой вид спорта?»
4.	Зима. Новый год.	НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК. <i>Цель:</i> закреплять знания детей о времени года зима. Расширять представления о зимних праздниках, обычаях. <i>Итоговое мероприятие:</i> Утренник для детей, посвящённый встрече Нового года.
ЯНВАРЬ		
1.	КАНИКУЛЫ	
2.	В гостях у сказки	БЫТОВЫЕ СКАЗКИ <i>Цель:</i> познакомить с традициями и бытом русского народа. <i>Итоговое мероприятие:</i> Физкультурное развлечение «В гостях у Снеговика»
3.	Животные жарких и холодных стран	ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ И ХОЛОДНЫХ СТРАН. <i>Цель:</i> расширять знания детей о животных жарких и холодных стран (кенгуру, тигр, обезьяна, морж). <i>Итоговое мероприятие:</i> КВН «Эти забавные животные»
4.	Комнатные растения	КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ <i>Цель:</i> познакомить детей с комнатными растениями: внешний вид, уход (фиалка, традесканция) <i>Итоговое мероприятие:</i> Совместное изготовление кормушек для птиц с родителями (законными представителями)
ФЕВРАЛЬ		
1.	Транспорт	ПАССАЖИРСКИЙ ТРАНСПОРТ. <i>Цель:</i> расширять представления детей о пассажирском транспорте (пассажирское маршрутное такси, легковой автомобиль, автобус, трамвай, троллейбус). <i>Итоговое мероприятие:</i> Развлечение «Как у нас во дворе. Правила дорожного движения»
2.		СПЕЦИАЛЬНЫЙ ТРАНСПОРТ. <i>Цель:</i> расширять представления детей о специальном транспорте и его назначении (скорая помощь, МЧС, полиция, аварийная служба). <i>Итоговое мероприятие:</i> Игры с макетом дороги.
3.	Наша Армия.	23 ФЕВРАЛЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА. <i>Цель:</i> расширять знания детей о празднике, о людях военных профессий. <i>Итоговое мероприятие:</i> Музыкальное развлечение, посвященное празднику – 23 февраля.
4.	Моя страна — Россия.	МОЙ ГОРОД. МОЯ УЛИЦА. <i>Цель:</i> формировать представления о родном городе, улице. <i>Итоговое мероприятие:</i> Викторина «Моя страна, город, улица, дом»
МАРТ		

1.	Весна.	ВЕСНА. <i>Цель:</i> расширять знания детей о весне, признаках. <i>Итоговое мероприятие:</i> Коллективная работа «Весна пришла»
2.	Женский праздник	ЖЕНСКИЙ ПРАЗДНИК. <i>Цель:</i> уточнить и расширить знания детей о Международном женском дне 8 Марта. <i>Итоговое мероприятие:</i> Музыкальное развлечение посвященное празднику 8 Марта.»
3.	Весна. Перелётные птицы.	ВЕСНА. ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ <i>Цель:</i> расширять знания детей о перелетных птицах, их внешнем виде (кукушка, журавль, скворец). <i>Итоговое мероприятие:</i> Развлечение «Путешествие в лес»
4.	Домашние птицы.	ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ И ИХ ДЕТЕНЬШИ. <i>Цель:</i> расширять знания детей о домашних птицах и их детенышах (курица, гусь, утка, индюк). <i>Итоговое мероприятие:</i> Кукольный театр «Теремок»
5.	Рыбы и земноводные.	РЫБЫ И ЗЕМНОВОДНЫЕ. <i>Цель:</i> познакомить детей с разнообразием рыб и земноводных: среда обитания, питание (аквариумные рыбы: золотая рыбка, гуппи; рыбы пресных водоемов: щука, сом; земноводные: ящерица). <i>Итоговое мероприятие:</i> Познавательная-исследовательская деятельность «Какой бывает вода»
АПРЕЛЬ		
1.	Профессии. Инструменты.	СТРАНА ЗАКОЛДОВАННЫХ ПИСЕМ <i>Цель:</i> познакомить детей с профессией почтальон <i>Итоговое мероприятие:</i> Выставка рисунков «Весна»
2.	Космос	ЗНАКОМСТВО СО ЗВЕЗДНЫМ НЕБОМ <i>Цель:</i> познакомить детей со звездным небом, солнечной системой, первыми космонавтами. <i>Итоговое мероприятие:</i> Коллективная работа «Звёздное небо»
3.	Ателье.	АТЕЛЬЕ. ПОРТНОЙ <i>Цель:</i> формировать у детей знания о профессии портной, видах тканей для верхней одежды <i>Итоговое мероприятие:</i> Рассматривание альбома «Ткани»
4.	Продукты питания.	ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ <i>Цель:</i> дать представления о мясных, рыбных и кондитерских изделиях (хлеб, батон, молоко, масло, сыр, сосиска, колбаса, булочка, рыба) <i>Итоговое мероприятие:</i> Сюжетно-ролевая игра «В магазине продуктов» Коллаж «Полезные и вредные продукты»
МАЙ		
1.	Весна.	ВЕСНА. <i>Цель:</i> расширять представлений о поздней весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Вести сезонные наблюдения. <i>Итоговое мероприятие:</i> Экспериментальное занятие «Какой бывает вода?»
2.	Весенние праздники	ДЕНЬ ПОБЕДЫ <i>Цель:</i> формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Осуществлять патриотическое воспитание. <i>Итоговое мероприятие:</i> Изготовление коллажа: «Поздравление для ветеранов»

3.	Народная культура и традиции.	<p style="text-align: center;">НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ</p> <p><i>Цель:</i> расширять представления о народной игрушке (матрешка, дымковская игрушка), народных промыслах. Знакомить с устным народным творчеством.</p> <p><i>Итоговое мероприятие: Развлечение «Кто выше, сильнее, быстрее»</i></p>
4.	Книги. Школьные принадлежности.	<p style="text-align: center;">ИСТОЧНИК ЗНАНИЙ</p> <p><i>Цель:</i> расширять знания о книгах (история, строение, разновидность: стихи, сказки, словари)</p> <p><i>Итоговое мероприятие: КВН для детей: «Что мы знаем о природе».</i></p>
5.	Насекомые.	<p style="text-align: center;">НАСЕКОМЫЕ</p> <p><i>Цель:</i> расширять знания о многообразии насекомых: бабочка, жук, пчела, божья коровка, их образе жизни, среде обитания. Формировать обобщающее понятие насекомые.</p> <p><i>Итоговое мероприятие: выставка детских работ.</i></p>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Нарушение зрительных функций способствует отклонению во всех видах познавательной деятельности и сказывается на формировании личностной и эмоционально - волевой сфер ребенка с нарушением зрения. Наиболее резко нарушение зрения проявляется в снижении общего количества получаемой извне информации, в изменении ее качества. Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с нарушением зрения происходит сложнее, они носят замедленный характер, требуется больше времени на восприятие окружающей действительности, формирование знаний и развитие практического опыта.

Воспитательно-образовательный процесс в Учреждении создает и применяет на практике модель дошкольной образовательной организации, ориентированной на создание условий для успешной социализации детей с нарушениями зрения. Так, в результате проведенного опроса родителей (законных представителей), в рамках социализации воспитанников с нарушением зрения, в мире нормально видящих сверстников, были выявлены следующие направления работы педагогов:

- расширить экологические представления, расширить и накопить практический опыт воспитанников с нарушением зрения в области живой и неживой природы.
- способствовать преодолению речевых нарушений, которые имеют различную форму и степень тяжести и подготавливают воспитанников с нарушением зрения к обучению в школе;
- сформировать основы финансовой грамотности у детей дошкольного возраста с нарушением зрения.

Этому способствует использование в воспитательно-образовательном процессе программ: С.Н. Николаевой «Программа экологического воспитания дошкольников» для детей 3-7 лет, Шатовой А.Д., Аксеновой Ю.А., Кириллова И.Л. и др.

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, определены с учетом содержания данных материалов.

«Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» (автор С.Н. Николаева), для детей 3-7 лет.

Цель программы: Развивать у детей интерес и любовь к природе, учить творчески отображать в своих работах полученные знания.

Задачи программы:

- расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной

взаимосвязанной системе.

- развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи.

- формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно-богатой личности.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Задачи для детей 3-4 лет.

- Учить называть некоторых домашних животных и их детёнышей.

- Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.

- Воспитывать желание делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.

- Воспитывать желание активно взаимодействовать с окружающим миром.

- Создавать условия для наблюдения за растениями, животными, птицами, рыбами и посильном труде по уходу за ними; учить делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им.

Задачи для детей 4-5 лет.

- Учить называть некоторых домашних животных и их детёнышей.

- Воспитывать желание наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.

- Учить делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.

- Создавать условия для наблюдения за растениями, животными, птицами, рыбами.

- Принимать активное участие в посильном труде по уходу за растениями и животными.

- Учится делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.).

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Подобранные формы, способы, методы и средства работы, позволяют организовать деятельность в разновозрастной группе, учитывая особенности каждого возрастного периода.

Формы. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">● Рассматривание● Наблюдение● Игра-экспериментирование.● Исследовательская деятельность● Развивающая игра● Ситуативный разговор● Рассказ● Интегративная деятельность● Беседа
--	--

Методы. Познавательное	<ul style="list-style-type: none">● устное изложение;
----------------------------------	---

развитие	<ul style="list-style-type: none"> • беседа; • показ видеоматериалов, иллюстраций; • показ, исполнение педагогом; • наблюдение; • работа по показу; • игровые задания, упражнения; • закрепление, повторение
----------	---

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка с нарушением зрения – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка с нарушением зрения. Образовательная деятельность вне организованной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации непрерывно организованной образовательной деятельности в средней группе – фронтальная образовательная деятельность по подгруппам и индивидуальная работа.

III. Организационный раздел Программы

3.1. Организация режима пребывания детей

Для детей средней (разновозрастной) группы ДОО разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей с нарушением зрения, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью в ДОО. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей с нарушением зрения на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 3 часа. Самостоятельная деятельность детей с нарушением зрения (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. (По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13)

Для детей средней группы основная образовательная деятельность составляет 200 минут в неделю. Продолжительность непрерывной основной образовательной деятельности составляет не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в первой младшей группе не превышает 20 минут. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 20 минут.

Режим работы средней группы ДОО

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы группы - 24 часа;
- ежедневный график работы - 24 часа
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Основная образовательная деятельность начинается с 9.20 часов.

Продолжительность ООД в средней группе – 20 минут.

Режим дня
в БДОУ г. Омска «Детский сад № 276 компенсирующего вида»
в средней (разновозрастной) группе (3 - 5 лет) (24 ч.)

Режимные моменты	время
Подъём детей, утренний туалет, лечебные игры, самостоятельная деятельность	7.00-7.40
Утренняя гимнастика	7.40-7.50
Игры, самостоятельная деятельность, лечебные игры, ЧХЛ	7.50-8.30
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Организационная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.00.
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (индивидуальная работа)	10.15-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, ЧХЛ	12.10.-12.30.
Офтальмологическое лечение	17.10-18.00
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём, закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная и организационная деятельность, лечебные игры, ЧХЛ, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	15.25-15.45.
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-17.10.
Возвращение с прогулки, лечебные игры, самостоятельная деятельность детей, занятия со специалистами, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, ЧХЛ	18.00-18.35
Подготовка к ужину, дежурство, ужин	18.35-19.00
Спокойные игры, индивидуальная работа, лечебные игры (уход домой), ЧХЛ	19.00-20.30
Подготовка к ужину, второй ужин	20.30-21.00
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	21.00-21.30
Сон	21.30

3.2. Модель воспитательно-образовательного процесса

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми с нарушением зрения: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей с нарушением зрения;
- взаимодействие с семьями детей с нарушением зрения по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОО

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты.</p> <p>Игровая: игры с элементами сюжета, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок.</p> <p>Трудовая: совместные действия, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, коллекционирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно - исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p> <p>Инновационные формы с родителями: консультации, мастер-классы, круглые столы, всеобучи.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формам работы с детьми с нарушением зрения. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Средняя (разновозрастная) группа

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Игры с правилами, сенсорные игровые задания
Познавательное развитие	ООД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Простые опыты	Развивающие игры Досуги развивающего характера Индивидуальная работа
Речевое развитие	ООД по развитию речи Чтение Беседа	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры Чтение
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Рассматривание произведений искусства, слушание муз. произведений	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная

	группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки ООД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности	работа по развитию движений)
--	---	------------------------------

Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений.

В функции педагога включены задачи, связанные с повышением уровня развития ребенка с нарушением зрения; формированием нравственных качеств личности, взглядов и убеждений; развитием познавательного интереса, творческих способностей, воли, эмоций, познавательных способностей – речи, памяти, внимания, воображения, восприятия.

Главная идея в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОО осуществляется на основе современных образовательных технологий. Учитывая это, педагогом разновозрастной группы выбраны современные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели становления личности:

1. здоровьесберегающие технологии;
2. технологии проектной деятельности;
3. игровая технология;

1. Здоровьесберегающая технология.

Здоровьесберегающие технологии - наиболее значимы среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей. Главный их признак - использование психолого-педагогических приемов, методов, подходов к решению возникающих проблем. Их можно выделить в три подгруппы:

- организационно-педагогические технологии, определяющие структуру воспитательно - образовательного процесса, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний;
 - психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога с детьми (сюда же относится и психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса);
- учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей.

Каждая из рассмотренных технологий имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие.

Применение в работе здоровьесберегающих педагогических технологий

повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

2. Технология проектной деятельности.

В основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой). Характер метода проекта на данном возрастном этапе подражательно - исполнительский. В этом возрасте дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка; в этом возрасте ещё существует потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому и подражать ему. Задача педагога – осуществлять вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности. Один из способов введения в тему связан с использованием моделей «трёх вопросов»: Что знаю? Чего хочу узнать? Как узнать?.

Диалог с детьми, организованный педагогом, способствует не только развитию саморефлексии ребёнка в области познания собственных интересов, оценке имеющихся и приобретению новых тематических знаний в свободной раскованной атмосфере, а и развитию речи и собственно речевого аппарата. Сбор информации и планирование воспитательно-образовательной работы в рамках проекта. Задача воспитателя - создать условия для реализации познавательной деятельности детей.

3. Игровая технология.

Единственный язык, который легко дается детям - это язык ИГРЫ.

Именно игра позволяет скорректировать, возникающие возрастные проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна. Для детей дошкольного возраста создается игровое оснащение (ширмы, строительное оборудование, атрибуты для ролевых игр, предметы - заместители, дидактические игры), дающее опыт разнообразного использования объекта, педагоги на собственном примере показывают детям, как пользоваться ролевой речью, звукоподражанием, подсказывают реплики, объясняют действия.

С помощью игровой технологии реализуются следующие функции образовательного процесса:

1. эмоционально - развивающая функция;
2. диагностическая функция - раскрываются скрытые таланты;
3. релаксационная функция - снижается излишнее напряжение;
4. компенсаторная функция - дает ребенку то, чего ему не хватает;
5. коммуникативная функция - является великолепным средством для общения;
6. функция самореализации - служит средством для достижения желаний и реализации возможностей;
7. социокультурная функция - в процессе игры ребенок осваивает социокультурные нормы и правила поведения.

Применение современных образовательных технологий дает положительную динамику роста развития воспитанников и новые возможности для всестороннего гармоничного развития ребенка с нарушением зрения.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель физического развития: укрепление физического и психического здоровья,

формирование основ здорового образа жизни, двигательной и гигиенической культуры, эмоциональное благополучие каждого ребенка с нарушением зрения.

Задачи физического развития		
Оздоровительные: - охрана жизни и укрепление здоровья - обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма - всестороннее физическое совершенствование функций организма - повышение работоспособности и закаливание	Образовательные: - формирование двигательных умений и навыков - развитие физических качеств - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.	Воспитательные: - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями - разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
Средства физического развития		
Физические упражнения	Природно-экологические факторы	Психогигиенические факторы
Методы физического развития		
Наглядные: - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесные: - объяснения, пояснения, указания - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция	Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменением - проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме

Режим закаливания и оздоровления

Утренний прием детей на воздухе	Ежедневно, с соблюдением погодных ограничений Сан Пин
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 8 - 10 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно, 5 мин
Зрительная гимнастика	Ежедневно, 5-7 раз в день 3 мин

Контрастное воздушное закаливание	Ежедневно, при отсутствии медицинских противопоказаний
Босохождение по массажным коврикам	Ежедневно, после дневного сна
Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю, 2-3 мин
Умывание прохладной водой	Ежедневно, после прогулки. В летний период – после сна.
Витаминизация	Ежедневно. В зимний период обогащение фитонцидами, выращенными в условиях группы.
Прогулка 2 раза в день	Ежедневно, не менее 4 - 4,5 часов в день
Сон в облегченной одежде (летом – без маек)	Ежедневно. В холодный период допустимо кратковременное использование пижам.
Организация рационального питания	Ежедневно, согласно технологическим картам 10 – дневного меню.
Соблюдение воздушного и светового режима. Проветривание помещений	Ежедневно.

Формы организации	Время
Организованная деятельность	3 занятия в неделю
Утренняя гимнастика	5 - 8 мин минут
Зрительная гимнастика	Ежедневно, 5-7 раз в день, 3 минуты
Бодрящая (дыхательная) гимнастика после дневного сна.	5 минут
Физкультурные минутки	Ежедневно 3-5 минут
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день 10 -15 минут
Спортивные упражнения Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно (утром и вечером) 10 - 15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 25 мин
Физкультурный праздник	ежеквартально до 30 мин
День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность, использование физкультурного и спортивного оборудования	Ежедневно

**Материально - техническое оснащение в разновозрастной группе
БДОУ г. Омска «Детский сад № 276 компенсирующего вида»**

Данная возрастная группа является структурной единицей бюджетного дошкольного образовательного учреждения БДОУ г. Омска «Детский сад № 276 компенсирующего вида»

Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в групповом помещении разновозрастной группы оборудованы следующие помещения:

1. Игровая комната - 1
2. Спальня - 1
3. Туалетная комната - 1
4. Приемная комната — 1

Сведения о наполняемости развивающих центров в разновозрастной группе

Наполнение развивающих центров позволяет организовать образовательную и самостоятельную деятельность дошкольников с нарушением зрения, учитывая разновозрастные особенности и потребности детей.

1. Центр строительства обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.

оборудование • открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер или палас на пол
Материалы • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые
• Комплекты больших мягких модулей • Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных

2. Центр для сюжетно-ролевых игр (Уголок для театрализованных (драматических) игр) Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.

Для игры в семью: • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик;

Дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда наборы и **Аксессуары для игр в профессию:**
• «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк»

Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) • Большая складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) • Маленькая ширма для настольного театра • атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра)

3. Центр (уголок) музыки

• Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры

4. Центр изобразительного искусства (Лучше располагать недалеко от раковины).

Оборудование: • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребенка • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки

Материалы все для рисования: • Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов • альбомы для рисования • Бумага для акварели • восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти

Все для лепки: • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки

Все для поделок и аппликации: • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования

5. Центр мелкой моторики (Центр конструирования из деталей среднего и мелкого размера) При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальном комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.

Оборудование: • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы: • игра «Собери бусы» • Детская мозаика • игрушки с действиями:

нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся

ввинчивающиеся вкладыши

Оборудование: • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы: • наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)

6. Уголок настольных игр (Центр математики, центр науки и естествознания) Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить.

Оборудование: • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы: • Разрезные картинки • Пазлы • наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • Шашки, шахматы • игры-головоломки (типа танграм и др.)

7. Уголок уединения Можно организовать в любом тихом уголке на 1–2 человек.

8. Центр песка и воды Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.

9. Литературный центр

Оборудование: • аудиоцентр с наушниками • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый)

Материалы: • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)

10. Место для группового сбора (Место для проведения групповых занятий, Место для приема пищи (детское «кафе»)) обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры

объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. в этом случае особо важна трансформируемость среды. наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освободить место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.

У воспитателей группы сосредоточены:

- методическая литература и методические пособия по разделам программы «От рождения до школы»;
- иллюстративно-наглядный, дидактический, демонстрационный и раздаточный материал по разделам программы:
- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.
- технические средства обучения: магнитофон, аудиокассеты;
- рабочая документация;
- информационный материал по работе с родителями

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды
в средней (разновозрастной) группе**

БДОУ г. Омска «Детский сад № 276 компенсирующего вида»

В детском саду ребёнок с нарушением зрения приобретает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в группе предметно-развивающей среды; при этом определяющим моментом является цель, которой руководствуется педагогический коллектив группы.

Под развивающей предметно-пространственной средой мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами.

Концепция построения развивающей предметно-пространственной среды требует предоставления каждому ребёнку с нарушением зрения права самостоятельного выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявлять себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, её содержания, а значит возможность полноценного развития.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду в младшей группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды соответствует интересам мальчиков и девочек, их разновозрастным характеристикам, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую

информативность и индивидуальные возможности детей, выполняет определенные функции, характерные для данного возраста. Это:

- познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;
- коммуникативная– стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;
- оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;
- творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В групповом помещении разновозрастной группы, реализующей примерную общеобразовательную программу «От рождения до школы», была оборудована предметно-развивающая среда, включающая в себя следующие центры:

по правилам дорожного движения

- разноцветные рули, флажки трех цветов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, машины и дорожные знаки на ленточках, нагрудные дорожные знаки;
- макет улицы, дорожные знаки маленькие, машины и дома, изготовленные из бросового материала;
- дидактические игры «Собери машинку» «Светофор», «Транспорт», «Выставка машин», пазлы «Собери светофор», «Покажи транспорт, который назову», «Собери знак», игры-лото «Основы безопасности» и «Внимание, дорога!»

В центре природы имеются комнатные растения: фикус, герань.

- подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала, сосредоточен инвентарь для наблюдений и труда в природе.

Для ухода за растениями имеются лейки, распылитель для опрыскивания растений, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие ватные диски для очистки от пыли листьев растений.

В центре музыкальной и театральной деятельности есть маленькая ширма для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок;

- куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (кукольный, настольный);
- музыкальные инструменты (барабан, бубен, дудочки, металлофон)

Для сохранения и укрепления здоровья детей создан **физкультурный центр. В нем имеются** мячи большие и маленькие, мячи массажные, мяч-попрыгунчик, кегли (набор), мешочки с грузом, шнуры для гимнастики, коврики и массажная дорожка, обручи, гимнастические палки, ленты разных цветов на кольцах, скакалки, флажки разных цветов.

В центре по развитию речи подобраны игрушки и предметные картинки для уточнения звукоподражания;

- игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (мыльные пузыри и надувные игрушки)
- комплекты предметных картинок для уточнения произношения звуков
- игры для формирования грамматического строя речи «Большой и маленький», «Чей детеныш», «Чего не стало», лото «Один и много»;
- наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики;
- детские книги по программе и любимые книги детей;
- книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм;

- аудиокассеты с записью литературных произведений по программе, магнитофон;
- книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки-самоделки.

В центре для художественного творчества дети могут пользоваться восковыми и акварельными мелками, цветным мелом, гуашевыми красками, фломастерами, цветными карандашами, пластилином.

- также есть кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты по темам, цветная и белая бумага, картон, для рисования и коллективных работ.

Центр для сюжетно-ролевых игр

В группе имеется все необходимое оборудование для таких сюжетно-ролевых игр как, «Семья», «Магазин», «Дочки-матери», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт», «Детский сад», «Шоферы», «Почта».

Уголок для родителей находится в приёмной группы. В течение учебного года взрослые могут найти в папках-передвижках разнообразную полезную информацию. Например, «Маленький пешеход», «Приучите вашего ребенка мыть руки», «Мама, папа, поиграйте», «Что бывает осенью», «Что бывает зимой», анкетирование на тему «Пожарная безопасность».

На информационных стендах размещены: режим работы детского сада и группы, сетка непосредственной образовательной деятельности в форме занятия, объявления, меню.

Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ (рисунки, поделки) (обновляется раз в неделю)

Развивающая предметно-пространственная среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок с нарушением зрения имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе.

В группе всё доступно каждому ребёнку с нарушением зрения, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития.

Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

Учитывая то, что игра для ребёнка с нарушением зрения дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, мы старались подобрать атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребёнок с нарушением зрения познаёт. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры.

Территория участка группы - это место для игр, прогулок, занятий, наблюдений за растениями и животными в течение всего года. Здесь продолжается их активная деятельность. Чтобы пребывание на участке всегда радовало ребенка с нарушением зрения, побуждало к игре, влекло к разнообразной деятельности, оздоравливало физически, оборудование и оформление участка отвечает художественно-педагогическим требованиям.

Таким образом, умело организованная среда, в разновозрастной группе практически снимает конфликтность в общении малышей друг с другом, синдром тревожности в отсутствие близкого взрослого. Дети спокойно входят в группу сверстников, проявляют друг к другу чувства симпатии. У них возникает интерес к дошкольной образовательной организации, желание быть в детском сообществе. Активная позиция малыша с нарушением зрения и радость освоения являются показателями правильного направления в работе взрослых.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений,

определена с учетом содержания данных материалов:

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, определены с учетом содержания данных материалов.

«Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» (автор С.Н. Николаева).

Основная цель данной программы формирование основ экологического воспитания у дошкольников.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

В программе представлено семь разделов. Первый раздел – это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ. Следующие два посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Четвертый прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных. В пятом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Шестой раздел посвящен жизни растений и животных в сообществе. Седьмой раздел раскрывает особенности взаимодействия человека с природой.

Таким образом, программа «Юный эколог» способствует ознакомлению дошкольников с нарушением зрения с окружающим миром, осуществляется познание дошкольниками природы: разнообразия растений, животных, сезонных явлений, деятельности человека в природе, формируется осознанно-правильное отношение к природе.